

Wedstrijdreglement De Dansmarathon Leeuwarden

1 Inschrijving

1.1 Deelname aan het Programma is mogelijk door ieder natuurlijk, fit en gezond persoon die minimaal 16 jaar of ouder is.

1.2 De danser dient akkoord te gaan dat hij/zij Live op televisie wordt uitgezonden (SBS6, De Dansmarathon, 14/15/16 oktober).

1.3 De inschrijving verloopt via een aanmeldformulier op de website www.dc058.nl/dansmarathon. Er volgt een korte vragenlijst voor wat betreft NAW-gegevens, e-mailadres en meer.

2 Wedstrijdvoorwaarden

2.1 De wedstrijd

2.1.1 Een Danser krijgt gedurende de Wedstrijd maximaal vijfenveertig (45) minuten rusttijd (de "Rusttijd") per blok. Deze Rusttijd kunnen zij zelf naar behoefte (met inachtneming van het verder in dit Wedstrijdreglement bepaalde) invullen met slapen, eten en drinken, toiletbezoeken, behandelingen (fysiotherapeut, EHBO), schoenen wisselen en dergelijke. De Rusttijd gaat in direct na dat de dansvloer wordt verlaten en eindigt op het moment dat de dansvloer weer wordt betreden. De Rusttijd zal continu gemonitord worden.

2.1.2 Er wordt bijgehouden hoeveel Dansers een rustmoment hebben. Het maximale aantal van dansers die tegelijkertijd een rustmoment mogen houden zijn vier (4). Mochten er al vier (4) personen een rust moment hebben, dan wordt er verzocht om door te dansen en nog te wachten tot er een plek vrij komt.

2.1.3 De laatst dertig (30) minuten is het niet toegestaan om gebruik te maken van een rustmoment, er dient deze minuten doorgedanst te worden. Is het wel het geval dat er een Danser een rustmoment wil in deze laatste minuten dan wordt hij/zij gediskwalificeerd.

2.1.4 Een Danser dient te allen tijde te dansen als zij op de dansvloer staat. Hieronder wordt verstaan het actief bewegen op het ritme van de muziek. Relatief simpele bewegingen, zoals lopen of heen-en-weer-wiegen, zijn niet actief genoeg.

2.1.5 De Deelnemers dienen altijd door te blijven dansen op de dansvloer, ook als de muziek eventueel weg valt.

2.1.6 De Deelnemers mogen niet met hun volledige lichaam op de dansvloer liggen.

2.1.7 De Deelnemers nemen geen attributen of hulpstukken mee de dansvloer op. Dit is alleen toegestaan in de rondes waarin dit vooraf is aangegeven.

2.1.8 Mocht er iets met je kleding of schoenen gebeuren, zoals het los gaan van je veters, dient dit op een dansbare manier opgelost te worden.

2.1.9 Rek- en strekoefeningen door de Deelnemers zullen alleen backstage worden uitgevoerd en niet op de dansvloer.

2.1.10 De Deelnemers dienen te allen tijde hun wedstrijdnummer correct en zichtbaar te dragen.

2.1.11 Het gebruik van telefoons gedurende de wedstrijd zowel als op de dansvloer is verboden. Backstage mag dit wel, tenzij het gaat om een rustmoment (tijdens een rustmoment zijn telefoons verboden).

2.2 Beoordeling en Diskwalificatie

2.2.1 De Dansers zullen gedurende de Wedstrijd worden beoordeeld door Scheidsrechters. Indien een Scheidsrechter tot de conclusie komt dat een Danser niet voldoet aan de voorwaarden gesteld in dit Wedstrijdreglement en daarmee een overtreding begaat, zal de Scheidsrechter de Danser een 'gele kaart' geven. Indien de Danser een tweede overtreding begaat volgt een rode kaart en dit betekent diskwalificatie van de Danser in dat blok. De Danser kan in een later blok opnieuw meedoen indien hij zich daarvoor heeft aangemeld.

2.2.2 Mocht er sprake zijn van een blessure en deze dusdanig ernstig is dat er geen mogelijkheid meer is om te dansen dan betekent dit dat de Danser wordt gediskwalificeerd.

2.2.3 Indien een Scheidsrechter beslist een Danser te diskwalificeren en/of arts beslist een Danser om gezondheidsredenen uit de Wedstrijd te nemen, is deze beslissing bindend. Over deze beslissing kan niet worden gecorrespondeerd.

2.2.4 De gediskwalificeerde/uitgesloten Dansers dienen direct de dansvloer te verlaten.

2.3 Drugs/Alcohol

2.3.1 Het gebruik van drugs/alcohol is niet toegestaan op de dansvloer/in de rustmomenten/voor de wedstrijd. Bij twijfel daarover kan dit leiden tot diskwalificatie.

2.4 Kledingvoorschriften

2.4.1 Voorafgaand aan de Wedstrijd krijgen de Dansers een wedstrijdnummer per Danser toegewezen. Dit nummer dient te allen tijde zichtbaar te zijn op de kleding (rug of lage rug) van de Danser.

2.4.2 De Deelnemers moeten hun eigen kleding verzorgen. Deze kleding dient representatief te zijn.

2.5 Eten & Drinken

2.5.1 Het is niet toegestaan voor de Deelnemers om op de dansvloer te eten en/of te drinken.

2.5.2 Er zal gedurende de Wedstrijd backstage genoeg eten en drinken aanwezig zijn. De Deelnemers zijn zelf verantwoordelijk voor de juiste eet- en drankiname.

2.6 Dansparen

2.6.1 Deelnemers mogen in een Danspaar dansen. De rusttijden en eventuele prijzen zijn echter wel persoonsgebonden.

2.6.2 De Deelnemers blijven ieder zelfstandig overeind staan. Ze mogen elkaar niet dragen, c.q. niet in elkaars armen hangen. De Deelnemers in een Danspaar zullen elkaar niet tillen gedurende de Wedstrijd, uitgezonderd dit voor een conform de voorschriften van een specifieke dansstijl als een zogenaamde 'lift' geldt.

2.7 Aansprakelijkheid

2.7.1 Deelnemers dienen gedurende de Wedstrijd voldoende verzekerd te zijn tegen alle schade die voort kan vloeien en/of ontstaat in samenhang met de uitvoering van de deelname aan de Wedstrijd.

De verzekering van de Deelnemer dient minimaal te dekken:

- a. Elk ongeval dat plaatsvindt voor, tijdens of na de Wedstrijd;
- b. Elke blessure en/of ziekte die een Deelnemer kan oplopen voor, tijdens en direct na de Wedstrijd;
- c. De aansprakelijkheid van de Deelnemer tijdens de Wedstrijd.

3 Prijzen

3.1 Bij sommige blokken vallen er prijzen te winnen. Deze worden uitgereikt aan de Danser die de minste pauze heeft genomen (m.u.v. de kortere blokken waar gelet wordt op de creatiefste bewegingen/etc.).

3.2 Tijdens blok 10 wint het koppel met de meeste chemie op de dansvloer, dit wordt bepaald door de jury.

3.3 Het finaleblok kent een prijs van € 300,-, deze prijs krijgt de Danser die in het hele blok (13:00-22:00) de minste pauze heeft gehad.